

Tristão e Isolda. Adaptado por Telma Guimarães Castro Andrade; ilustrado por Jô Oliveira. São Paulo: Scipione, 2006. 72 p. il. (Reencontro: literatura).

ROSTAND, Edmond. **Cyrano de Bergerac.** São Paulo: Scipione, 1987. 88 p. (Reencontro: Literatura).

CERVANTES, Miguel de. **Dom Quixote.** Adaptado por Leonardo Chianca. Ilustrado por Cárcamo. São Paulo: DCL, 2003. 111 p.

CERVANTES, Miguel de. **Dom Quixote de la Mancha.** 4. ed. Traduzido por Ferreira Gullar; adaptado por Ferreira Gullar; ilustrado por Gustave Doré. Rio de Janeiro: Revan, 2005. 222 p.

SÓFOCLES. **Édipo rei.** Adaptado por Cecília Casas; ilustrado por Ricardo Montanari. São Paulo: Scipione, 2002. 64 p., il. (Reencontro: Literatura).

HOMERO. **Ilíada.** Adaptado por Luiz Galdino; ilustrado por Lúcia Brandão. São Paulo: Escala Educacional, 2005. 96 p., il. (Reviver).

HOMERO. **Odisséia.** Adaptado por Luiz Galdino; ilustrado por Lúcia Brandão. São Paulo: Escala Educacional, 2005. 80 p., il. (Reviver).

SHAKESPEARE, William. **Hamlet:** o príncipe da Dinamarca. Adaptado por Leonardo Chianca; ilustrado por Wanduir Duran. São Paulo: Scipione, 1999. 110 p., il. (Reencontro: Literatura).

SHAKESPEARE, William. **Otelo.** Adaptado por Leonardo Chianca; ilustrado por Rogério Soud. São Paulo: Escala Educacional, 2005. 80 p., il. (Reviver).

SHAKESPEARE, William. **Muito barulho por nada.** 2. ed. Traduzido por Leonardo Chianca; adaptado por Leonardo Chianca. São Paulo: Scipione, 2004. 111 p. il. (Reencontro: Literatura).

SHAKESPEARE, William. **Romeu e Julieta.** Adaptado por Leonardo Chianca. São Paulo: Scipione, 1997. 79 p., il. (Reencontro: Literatura).

SHAKESPEARE, William. **Sonho de uma noite de verão.** São Paulo: Scipione, 1986. 96 p. (Reencontro: Literatura).

DUMAS, Alexandre. **Os três mosqueteiros.** Traduzido por Marcia Kupstas; adaptado por Marcia Kupstas; ilustrado por Paulo Dantas. São Paulo: FTD, 2003. 216 p. il. (Grandes leituras: clássicos universais).

DUMAS (PAI), Alexandre. **O conde de Monte Cristo.** Adaptado por Leonardo Chianca. São Paulo: Escala, 2005. 112 p., il. (Reviver).

WILDE, Oscar. **Histórias para aprender a sonhar**: contos de fantasia de Oscar Wilde. Traduzido por Nicolau Sevckenko; ilustrado por Odilon Moraes. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 1996. 61 p., il.

WILDE, Oscar. **O fantasma de Canterville**. Rio de Janeiro: Marco Zero, 1986. 54 p., il. (Lances de literatura).

HUGO, Victor. **Os miseráveis**. Traduzido por Walcyr Carrasco; adaptado por Walcyr Carrasco; ilustrado por Paulo Dantas. São Paulo: FTD, 2002. 160 p. il. (Grandes leituras: clássicos universais).

HUGO, Victor. **O corcunda de Notre Dame**. Adaptado por Jiro Takahashi. São Paulo: Scipione, 1997. 119 p., il. (Reencontro: Literatura).

AS mil e uma noites. Seleção de Ferreira Gullar. 2. ed. Rio de Janeiro: Revan, 2000. 158 p., il.

FRANCO, Camila; CATUNDA, Marcela; FRANCO, Blandina. **As aventuras de Benjamim: o Muiraquitã**. Ilustrado por Andrés Sandoval. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2004. 135 p., il.

ALLENDE, Isabel. **A cidade das feras**. Traduzido por Mário Pontes. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 2002. 280 p.

GAIMAN, Neil. **Coraline**. Ilustrado por Dave McKean; traduzido por Regina de Barros Carvalho. Rio de Janeiro: Rocco, 2003. 159 p., il. (Plena lua).

GAARDER, Jostein. **O dia do curinga**. Traduzido por João Azenha Júnior. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. 378 p.

REES, Celia. **Filha de feiticeira**. Traduzido por Manoel Paulo Ferreira. São Paulo: Companhia das Letras, 2002. 199 p.

TOLKIEN, J. R. R. **O hobbit**. Traduzido por Lenita Maria Rímoli Esteves. 2. ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998. 297 p.

PREUSSLER, Otfried. **Krabat: no moinho das águas negras**. Traduzido por Glória Paschoal de Camargo, Mônica Stahel. São Paulo: Martins Fontes, 1996. 258 p.

DIVAKARUNI, Chitra Banerjee. **O mensageiro da concha**. Traduzido por Maria Alice Máximo. Rio de Janeiro: Objetiva, 2004. 237 p.

BUJOR, Flavia. **A profecia das pedras**. Traduzido por Rosa Amanda Strausz. São Paulo: Planeta, 2003. 341 p.

HEARN, Lian. **A saga Otori: primeira parte: o piso-rouxinol**. Traduzido por Waldéa Pereira Barcellos, Mônica Stahel. São Paulo: Martins Fontes, 2002. 320 p.

TERLOUW, Jan. **Sete desafios para ser rei**. São Paulo: Ática, 1997. 176 p., il. (Outras terras outros jovens).

HOFFMAN, Mary. **Stravaganza: a cidade das máscaras**. Traduzido por Nina Horta. São Paulo: Companhia das Letras, 2004. 302 p., il.

PULLMAN, Philip. **A bússola dourada**. Traduzido por Eliana Sabino. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002. 417 p. (Fronteiras do Universo, 1).

MARTINS, Eliana. **O segredo das pedras: o último portal**. Ilustrado por Rosana Rios, Roberto Negreiros. São Paulo: Companhia das Letras, 2003. 271 p., il.

FUNKE, Cornelia. **Coração de tinta**. Traduzido por Sonali Bertuol; ilustrado por Cornelia Funke. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. 455 p., il.

GATTAI, Zélia. **Anarquistas graças à Deus**. Rio de Janeiro: Record, 1988. 271 p.

KLINK, Amyr. **Cem dias entre céu e mar**. 32. ed. São Paulo: Companhia das Letras, 1996. 231 p., il.

GUEVARA, Che. **De moto pela América do Sul**: diário de viagem. Traduzido por Diego Ambrosini. 2. ed. São Paulo: Sá Editora, 2003. 192 p., il.

FRANK, Anne. **O diário de Anne Frank**. Traduzido por Alves Calado. 12. ed. Rio de Janeiro: Record, 1999. 315 p.

ALEXANDER, Caroline. **Endurance**: a lendária expedição de Shackleton à Antártida. Traduzido por Sérgio Flaksman. São Paulo: Companhia das Letras, 1999. 243 p., il.

MUNDURUKU, Daniel; PRIETO, Heloísa (Org.). **Um estranho sonho de futuro**: casos de índio. Ilustrado por Andrés Sandoval. São Paulo: FTD, 2004. 108 p., il. (Há casos).

CAMARGO, Zeca. **A fantástica volta ao mundo**: registros e bastidores de viagem por Zeca Camargo. São Paulo: Globo, 2004. 401 p., il.

LANSING, Alfred. **A incrível viagem de Shackleton**: a saga de Endurance. Traduzido por Sérgio Flaksman. 7. ed. Rio de Janeiro: José Olympio, 1999. 286 p., il. (Ventos e aventuras).

BOGÉA, Inês. **O livro da dança**. Ilustrado por Marcelo Cipis. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2002. 94 p., il. (Profissões).

SCLIAR, Moacyr. **O livro da Medicina**. Ilustrado por Marcelo Cipis; projeto gráfico de Raul Loureiro. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2000. 62 p., il. (Profissões).

BELLOTTO, Tony. **O livro do guitarrista**. Ilustrado por Marcelo Cipis. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2001. 78 p., il. (Profissões).

KLINK, Amyr. **Mar sem fim**: 360° ao redor da Antártica. Projeto gráfico de Hélio de Almeida. São Paulo: Companhia das Letras, 2000. 271 p., il.

KRAKAUER, Jon. **No ar rarefeito**. Traduzido por Beth Vieira. São Paulo: Companhia das Letras, 1997. 269 p.

SANTOS, Joel Rufino dos. **Quando eu voltei, tive uma surpresa (cartas para Nelson)**. Rio de Janeiro: Rocco, 2000. 140 p., il.

GARCÍA MÁRQUEZ, Gabriel. **Relato de um naufrago**. Traduzido por Remy Gorga Filho; ilustrado por Carybé. Rio de Janeiro: Record, 1999. 134 p., il.

VALENTE, Célia. **O salto para a vida**. 2. ed. São Paulo: FTD, 1998. 127 p., il. (Depoimento).

ZHANG, Ange. **Terra vermelha, rio amarelo**: uma história da revolução cultural. Traduzido por Claudio Figueiredo; ilustrado por Ange Zhang. São Paulo: Edições SM, 2005.

SIMPSON, Joe. **Tocando o vazio**: a história real da miraculosa sobrevivência de um homem. Traduzido por Rosita Belinky. São Paulo: Companhia das Letras, 2004. 210 p.

SANTOS, Joel Rufino dos. **Zumbi**. Ilustrado por Rogério Nunes Borges. 2. ed. São Paulo: Global, 2006. 80 p., il.

MAH, Adeline Yen. **Cinderela chinesa**: a história secreta de uma filha indesejada. Traduzido por José Rubens Siqueira. São Paulo: Companhia das Letras, 2006. 175 p.

❖ Leitura opcional:

SATRAPI, Marjane. **Persépolis 1**. Traduzido por Paulo Werneck. São Paulo: Companhia das Letras, 2004. Não paginado, il.

SATRAPI, Marjane. **Persépolis 2**. Traduzido por Paulo Werneck. São Paulo: Companhia das Letras, 2005. Não paginado, il.

CASTRO, Ruy. **O pai que era mãe**. Ilustrado por Fernanda Guedes. São Paulo: Companhia das Letras, 2001.

FALCÃO, Adriana. **Luna Clara & Apolo Onze**. Ilustrado por José Carlos Lollo. São Paulo: Moderna, 2002. 327 p., il.

FURIASSE, Mariana. **Rafaela**. Traduzido por Silvana Salemo; ilustrado por Pablo Bernasconi. São Paulo: Edições SM, 2005. 160 p., il. (Barco a vapor. Série vermelha).

GAARDER, Jostein. **Através do espelho**. Traduzido por Isa Mara Lando. São Paulo: Companhia das Letras, 1998. 141 p.

GARRAFA, Eduardo. **Quando meu pai saiu de casa**. Ilustrado por Robson Araújo. São Paulo: Ática, 2004. 175 p., il. (Sinal aberto).

HADDON, Mark. **O estranho caso do cachorro morto**. Traduzido por Luiz Antônio Aguiar, Marisa Sobral. Rio de Janeiro: Record, 2004. 287 p., il.

LONZA, Furio. **As mil taturanas douradas**. Rio de Janeiro: Editora 34, 1994. 101 p., il.

MACHADO, Ana Maria. **Isso ninguém me tira**. São Paulo: Ática, 1994. 119 p., il. (Sinal aberto).

MOLNÁR, Ferenc. **Os meninos da rua Paulo**. Traduzido por Paulo Rónai. São Paulo: Cosac & Naify, 2005. 264 p.

NOVAES, Carlos Eduardo. **O imperador da Ursa maior**. Ilustrado por Lúcia Brandão. 2. ed. São Paulo: Ática, 2002. 235 p., il. (Sinal aberto).

PERGAUD, Louis. **A guerra dos botões**. Ilustrado por Rogério Soud; traduzido por Geraldo Galvão Ferraz. São Paulo: Ática, 1995. 240 p., il. (Outras terras outros jovens).

VALLS, Manuel. **Eva, arrume um bom analista**. Traduzido por Rubia Prates Goldoni. Rio de Janeiro: Objetiva, 2004. 171 p., il.

YUMOTO, Kazumi. **Os amigos**. Traduzido por Shirlei Lica Ichisato Hashimoto. São Paulo: Martins Fontes, 2000. 222 p. (Ij).

ZATZ, Lia. **Vitória**. São Paulo: Planeta, 2004. 127 p.

RITER, Caio. **O rapaz que não era de Liverpool**. São Paulo: Edições SM, 2006. 127 p., il. (Barco a vapor. Série vermelha, 12).

OLLIVIER, Mikaël. **Uma vida de peso**. Traduzido por Maria Luiza X. de A. Borges. São Paulo: Edições SM, 2006. 157 p., il. (Barco a vapor. Série vermelha, 13).

LUCIANI, Domenica. **É isso aí, cara, sou punk**. Traduzido por Mario Fondelli. Rio de Janeiro: Rocco, 2003.
291 p.

HÄRTLING, Peter. **Com Clara somos 6**. Traduzido por Renata Dias Mundt. São Paulo: Edições SM, 2005. 171 p., il. (Barco a vapor. Série vermelha, 9).

CREECH, Sharon. **Andar duas luas**. Traduzido por Fernando Santos, Marina Appenzeller. São Paulo: Martins Fontes, 2006. 257 p.

BERGALLO, Laura. **Alice no espelho**. Ilustrado por Edith Derdyk. São Paulo: Edições SM, 2005. 158 p., il. (Muriqui).

SKÁRMETA, Antonio. **Não foi nada**. Tradução de Ari Roitman, Paulina Wacht. Rio de Janeiro: Record, 1997.

LEÃO, Raimundo Matos. **De cara para o futuro**. Ilustrado por Vincenzo Scarpellini. São Paulo: Edições SM, 2006. 158 p., il. (Muriqui).

GAARDER, Jostein. **A garota das laranjas**. Traduzido por Luiz Antonio de Araújo. São Paulo: Companhia das Letras, 2005. 134 p.